

Pajarillos en la cabeza

Historias de arena



Mari Petit

producciones escénicas

La historia...

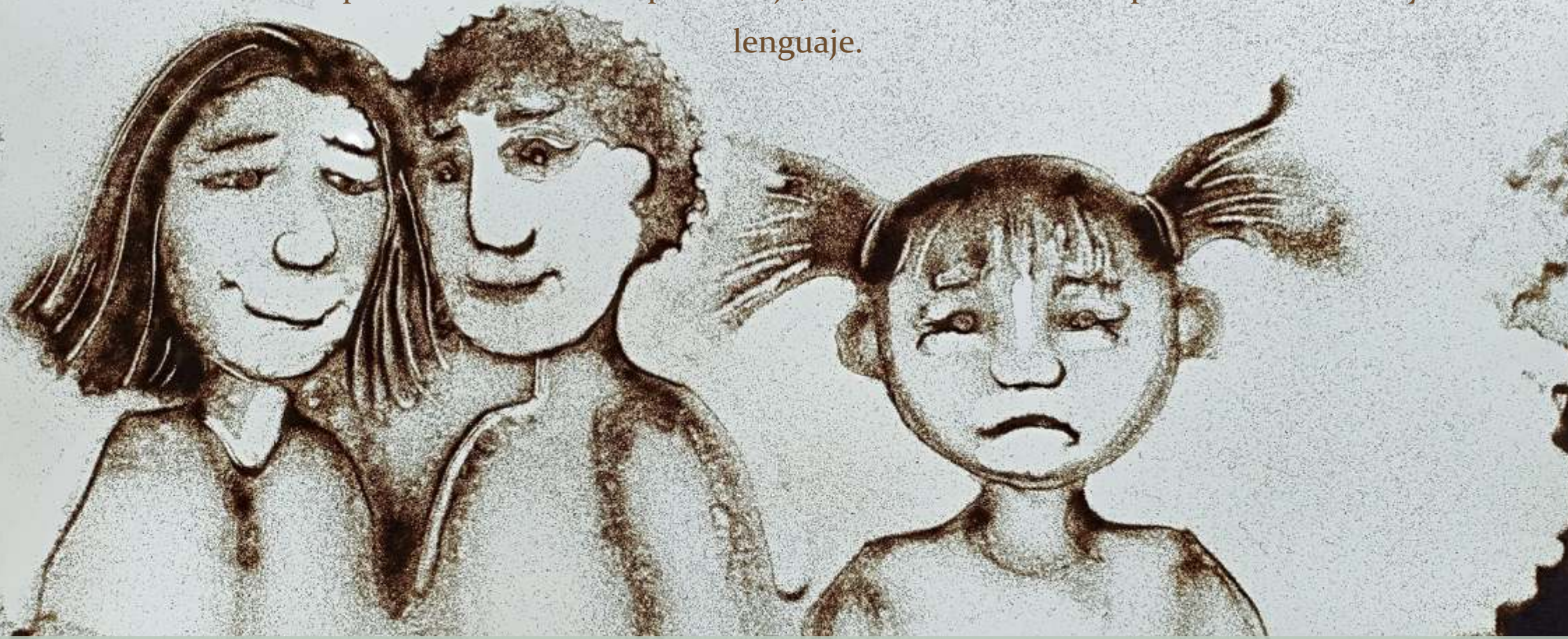


Andrea es una encantadora niña que mira con ojos inocentes el mundo que la rodea. Su abuela siempre dice que Andrea, tiene pajarillos en la cabeza.

En la escuela, su maestro ha dicho a sus compañeros que tiene discapacidad intelectual. Ella no entiende qué es eso, sólo quiere soñar y hacer volar su pequeña pajarita.

Hoy Andrea se ha despertado un poco triste, no quiere ir a la escuela porque hay un niño que siempre se burla de ella. Tal vez hoy, ese niño sea capaz de volar como vuela ella.

“**Pajarillos en la cabeza**” es un espectáculo que narra la historia de una niña que trata de comunicarse con su entorno. Es un espejo del mundo interior de una pequeña que, por sus características, presenta dificultades en el proceso habitual de aprendizaje, en el control de sus capacidades motoras y en su lenguaje.



“La inclusión de los niños y niñas con diversidad funcional presenta un reto urgente para garantizar un entorno infantil sin discriminación en nuestra sociedad.”

¿Cómo es la obra?



En “Pajarillos en la cabeza”, la narradora cuenta la historia al son de la música, mientras con sus manos, en directo, realiza las ilustraciones con creaciones de arena.

La historia se narra transformando los dibujos concebidos como obras de arte vivas, que cambian en cada momento el argumento, despertando emociones y transmitiendo valores que ayudan a interiorizar ideas y estimular la imaginación del público.

Las obras de animación con dibujos de arena, crean bellas historias impregnadas de poesía. Son creaciones en directo en las que, a través de las manos, se dibuja con arena sobre una pantalla retro iluminada y se proyecta acompañadas de música en un ciclorama.

La magia de la arena



Pajarillos en la cabeza

Historias de arena

Ficha Técnica

Duración del espectáculo: 45 minutos.

Público recomendado: Todos los públicos.

Espacio preferente: Interior o en espacios oscuros.

Procedencia: Tenerife.

Tiempo de Montaje: 2 Hora.

Tiempo de Desmontaje: 1 Hora

VIDEO : Solicitar raider

- 1 cable HDMI en el escenario hasta el control
- Toma de corriente en el escenario

SONIDO :

- Potencia total en KW : Depende aforo y acústica.
- Canales de Mesa : Mínimo 4 + 2 Envíos
- Minijack para 1 ordenador
- Micros Inalambricos de Diadema : 1
- 2 monitores side fill



DIRECCIÓN ARTÍSTICA:

María Mayoral

ACTRIZ, DRAMATURGIA Y

CREADORA PLÁSTICA:

María Mayoral

TÉCNICO DE ILUMINACIÓN

Y SONIDO:

Jonay Pérez

ESTUDIO DE SONIDO:

Katara Estudio

VÍDEO:

Iván Pérez

FOTOGRAFÍA:

Arely Afonso

PRODUCE:

Marí Petit Producciones

Bolina Títeres

Mari Petit

producciones escénicas

Ficha Artística



Pajarillos en la cabeza
Historias de arena

Pajarillos en la cabeza

Historias de arena

Mari Petit

producciones escénicas

Contacto: María Mayoral

Tlfn: 648 21 76 32

maripetitproducciones@gmail.com

bolina.es

